



6. Manual de literatura:

Géneros Literarios

Equipo 4:
Renata, Paloma, Ana Sofía,
Carolina y Jorge.

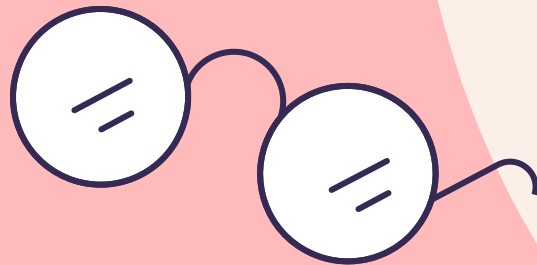
Índice

- **Objetivo**
- **¿Qué son los géneros literarios?**
 - Definición y Contenido
 - Clasificaciones
 - Ejemplos
- **Video**
- **Conclusión**
- **Referencias**
- **Evaluación para entendimiento del alumno**
- **Resultados de Evaluación**

OBJETIVO

Nuestro objetivo es que el alumno logre, aprenda y entienda correctamente el sistema de los géneros literarios. Además, presentaremos toda la explicación y ejemplos que el alumno necesita para complementar sus conocimientos.

Al finalizar este manual, el alumno podrá aplicar sus nuevos aprendizajes en su vida personal y profesional, convirtiéndose en una persona más culta y mejor preparada.



¿Qué son los géneros literarios?

Están definidos como un **sistema** que permite **categorizar y clasificar las creaciones literarias**, por su estructura y contenido, teniendo en consideración que poseen un público y **propósito determinado**.

Por su naturaleza, cada obra literaria es susceptible de identificarla con un género en específico, siempre dependiendo del:

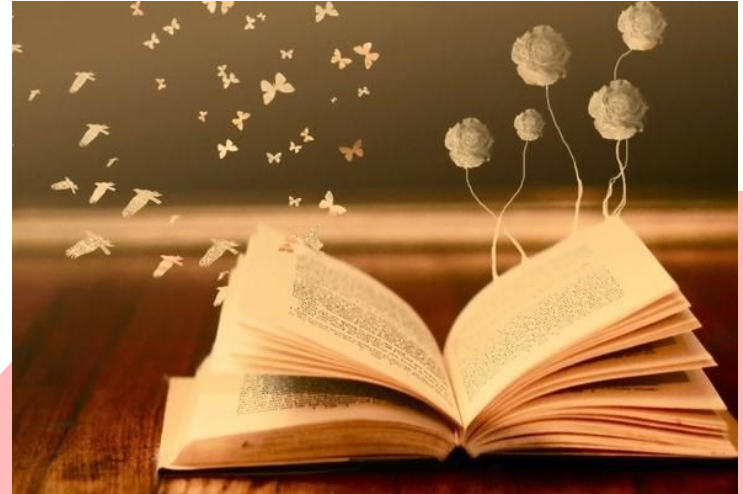
- Contenido
- Estructura



Todas las obras literarias se pueden clasificar en tres grandes géneros...



**Ahora,
exploremos más
a fondo cada
uno de ellos...**

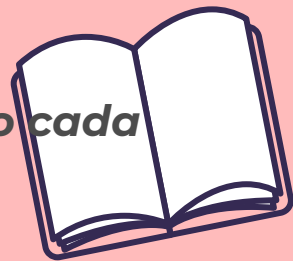


Género Narrativo

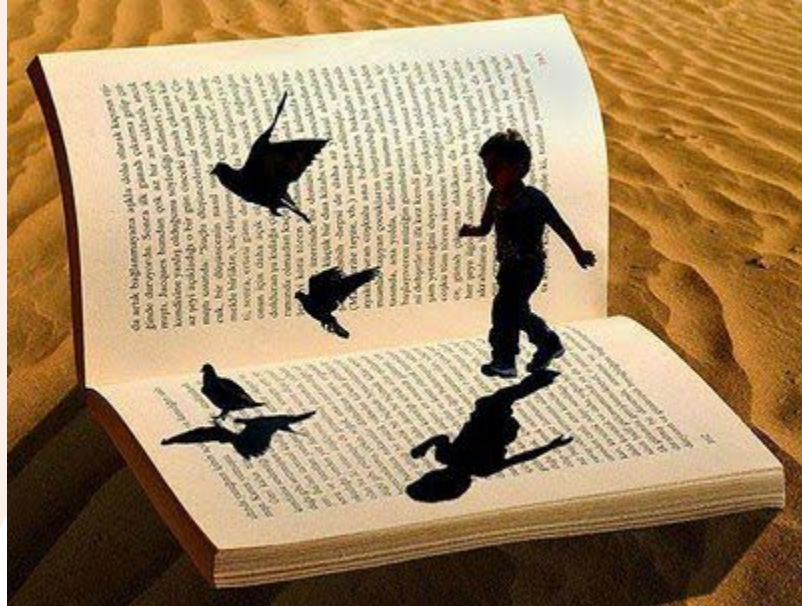
Es una **expresión literaria realizada en prosa** (la prosa es un párrafo); por medio de este recurso literario **se relata una historia**, que bien **puede ser real o ficticia**, describiendo los acontecimientos en orden, a través del tiempo (cronológico) o algunas veces en el orden lógico en que deberían suceder.

- ❖ **Incluye la figura de un Narrador** (que cuenta la historia) **y personajes** (que participan en la historia).
- ❖ Tiene la particularidad de que **describe los hechos y sucesos relacionándolos** con los lugares y circunstancias de la trama y la acción de los personajes.

En la vida cotidiana, utilizamos el género narrativo casi a diario cada que contamos una historia sobre algo que vivimos.



Mediante la narración un autor puede **transmitirnos las ideas, sucesos o hechos**, haciéndonos comprender mediante la voz del narrador, el fondo y **trasfondo de la historia**, así como matices y detalles como la **personalidad de los personajes**, sus facciones o su psicología.



Existen **distintos tipos de narrador**, los más utilizados son:

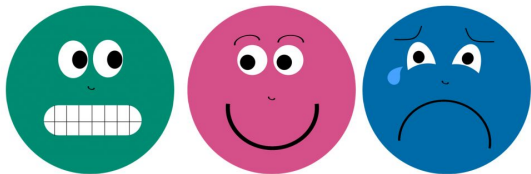
- **Narrador en tercera persona:** es alguien ajeno a la historia, que cuenta solamente lo que ve.
- **Narrador en primera persona:** es alguien dentro de la historia, comúnmente el protagonista.
- **Narrador en segunda persona:** es una persona dentro de la historia, comúnmente un personaje secundario.

Género Lírico

El género lírico obtiene este nombre ya que en la antigüedad, la poesía se acostumbraba **recitar mientras se tocaba una lira**.

La poesía tiene la característica principal de estar escrita en versos. Los versos son una medida de sílabas específica para los poemas, es fácil identificarlos ya que **parecen renglones cortos**.

- Otra característica de la poesía es que **expresa los sentimientos** del autor, ya sean de alegría, enojo, tristeza, etc.



Como se mencionó antes, la poesía busca expresar sentimientos, sin embargo, casi nunca los expresa de manera literal. +

- Para expresarlos, se vale de la utilización de figuras literarias tales como metáfora, hipérbole y repetición.

Así, el poeta realiza un relato que **expresa todo aquello que desea decir** pero no se enfocará a lo que se encuentra a su alrededor sino a la percepción que tiene él. Es por esto que al leer los poemas podríamos pensar que están dirigidos a objetos o animales, pero en realidad solo están escritos utilizando figuras literarias.



Género Dramático

Se llama género dramático al género literario que consiste en un **texto que es escrito para ser actuado**. El drama es un recurso discursivo con el que se puede representar algún hecho o evento histórico, alguna experiencia, una aventura o simplemente una historia.

En el género dramático consiste básicamente de **escenas y diálogos**.

- **Dentro de los diálogos se incluyen acotaciones** que se deben de seguir ya que nos indican **cuándo y cómo** deben entrar los actores y las **intervenciones y tiempos** que establece el autor y que debe seguir el director.

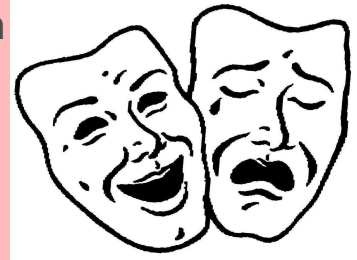


La temática puede ser de cualquier tipo, pero generalmente se enfoca en **aspectos de la vida cotidiana**.

- ❑ Uno de los objetivos fundamentales del drama es que el **espectador se interese por la historia**, la entienda y obtenga un desenlace. Es muy importante que la representación transmita el mensaje que quiere dar al público.

Todas las obras pertenecientes al género dramático se pueden sub-clasificar dividiéndolas de la siguiente forma:

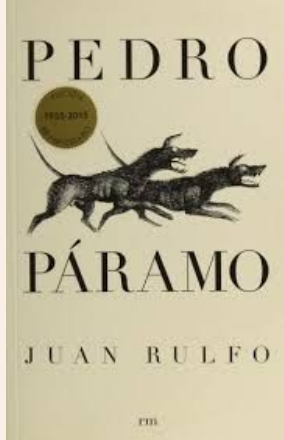
- ❖ **Género dramático mayor:** Abarca la tragedia, la comedia, la pieza, el melodrama, la tragicomedia, la fuerza y la obra didáctica.
- ❖ **Género dramático menor:** Abarca el sainete, la ópera y la zarzuela.



EJEMPLOS

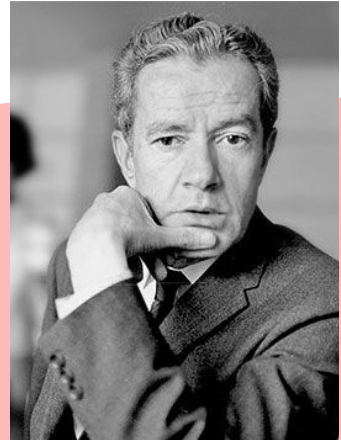


Ejemplo de obra clasificada dentro del género Narrativo: Novela



"Vine a Comala porque me dijeron que acá vivía mi padre, un tal Pedro Páramo. Mi madre me lo dijo. Y yo le prometí que vendría a verlo en cuanto ella muriera. Le apreté sus manos en señal de que lo haría; pues ella estaba por morirse y yo en un plan de prometerlo todo."

Fragmento de la Novela "Pedro Páramo" escrita por el famoso autor Mexicano; Juan Rulfo.



Ejemplo de obra clasificada dentro del género Lírico: Poema

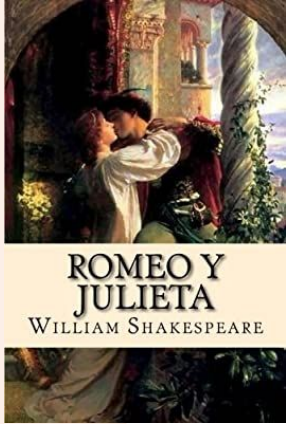


Tú sabes cómo es esto:
si miro
la luna de cristal, la rama roja
del lento otoño en mi ventana,
si toco
junto al fuego
la impalpable ceniza
o el arrugado cuerpo de la leña,
todo me lleva a ti.



Versos del poema “Si tú me olvidas” del poeta Pablo Neruda, ganador del Premio Nobel en 1971.

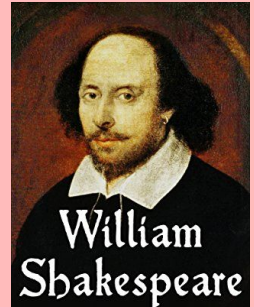
Ejemplo de obra clasificada dentro del género Dramático: Obra de Teatro



"**JULIETA.**—¿Te vas a marchar? Todavía no se acerca el día; era el ruiseñor, y no la alondra, lo que traspasó el temeroso hueco de tu oído; de noche, canta en ese granado; créeme, amor, era el ruiseñor.

ROMEO.—Era la alondra, heraldo de la mañana, y no el ruiseñor; mira, amor, qué envidiosas franjas ciñen las nubes dispersas allá a oriente"

*Fragmento de la obra "Romeo y Julieta" del autor
William Shakespeare.*



VIDEO





Conclusión



La literatura nos hace desarrollar nuestro pensamiento y personalidad. Gracias a lo que leemos podemos desarrollar nuestras propias ideas y convicciones ampliando nuestro punto de vista.

Esperamos que esta presentación con un conjunto de ejercicios, videos, ejemplos y conceptos, les sirva para su crecimiento y desarrollo en la comunicación, escritura y redacción.

Referencias



Tregolam (2020). *¿Qué son los géneros literarios?* Recuperado en línea el 20 de septiembre de <https://www.tregolam.com/2020/06/generos-literarios/>



Clases de Lengua (2020) *Los géneros literarios ¿Qué son? ¿Cuántos son?*. Recuperado en línea el 20 de septiembre de <https://www.claseslengua.com/2019/05/generos-literarios-clasificacion.html>



Rulfo, J. (1955) *Pedro Páramo*. Recuperado en línea el 20 de septiembre de [https://www.epdlp.com/texto.php?id2=1261#:~:text=Pedro%20P%C3%A1ramo%20\(fragmento\)&text=%22Vine%20a%20Comala%20porque%20me.Mi%20madre%20me%20lo%20dijo.&text=Siempre%20vivi%C3%B3%20ella%20suspirando%20por.el%20reto%20pero%20jam%C3%A1s%20volvi%C3%B3.](https://www.epdlp.com/texto.php?id2=1261#:~:text=Pedro%20P%C3%A1ramo%20(fragmento)&text=%22Vine%20a%20Comala%20porque%20me.Mi%20madre%20me%20lo%20dijo.&text=Siempre%20vivi%C3%B3%20ella%20suspirando%20por.el%20reto%20pero%20jam%C3%A1s%20volvi%C3%B3.)

Neruda, P. (1963)) *Si tú me olvidas*. Recuperado en línea el 20 de septiembre de <https://www.freim.tv/poemas-de-pablo-neruda/>

Shakespeare, W. (1597.) *Romeo y Julieta*. Recuperado en línea el 20 de septiembre de <https://www.epdlp.com/texto.php?id2=12262#:~:text=quedarme%20y%20morir.-.JULIETA..de%20que%20t%C3%BA%20lo%20quieras.>

A. (2013) *Características del Género Narrativo*. Revista Ejemplode.com. Obtenido 25, 09, 2020, de https://www.ejemplode.com/41-literatura/3385-caracteristicas_del_genero_narrativo.html#:~:text=El%20q%C3%A9nero%20narrativo%20es%20una.%C3%B3gico%20en%20que%20deber%C3%ADan%20suceder.

A. (2013) *Características del Género Lírico* . Revista Ejemplode.com. Obtenido 25, 09, 2020, de https://www.ejemplode.com/41-literatura/3398-caracteristicas_del_genero_lirico.html

A. (2013) *Características del género dramático* . Revista Ejemplode.com. Obtenido 25, 09, 2020, de https://www.ejemplode.com/41-literatura/3398-caracteristicas_del_genero_lirico.html

Evaluación para entendimiento del alumno

Hola a continuación, te dejamos algunos ejercicios para que practiques los conocimientos que adquiriste dentro de este manual. Al final podrás encontrar las respuestas. Éxito!

1. Elige los géneros literarios que existen.
 - a) Narrativo, Dramático y Expresivo
 - b) Narrativo, Lírico y Dramático
 - c) Dramático, Persuasivo y Lírico

2. ¿Qué son los géneros literarios?
 - a) Poseen un público y propósito determinado.
 - b) Son definidos como un sistema que permite categorizar y clasificar las creaciones literarias, por su estructura y contenido.
 - c) Todas las anteriores



3. Define, ¿cuál es la intención comunicativa para el género lírico?

- a) Recitar versos
- b) Representar situaciones
- c) Relatar sucesos

4. ¿Cómo se caracteriza el género literario: lirico?

- a) Tiene un inicio, nudo y desenlace
- b) Utiliza diálogos y acotaciones
- c) Presenta musicalidad y ritmo

5. Define, ¿cuál es la intención comunicativa para el género dramático?

- a) Recitar versos
- b) Representar situaciones
- c) Relatar sucesos





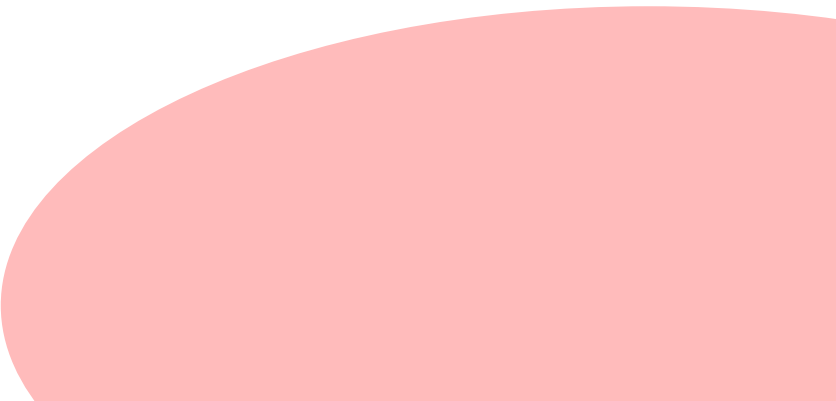
6. ¿Cómo se caracteriza el género literario: narrativo?

- a) Tiene un inicio, nudo y desenlace
- b) Utiliza diálogos y acotaciones
- c) Presenta musicalidad y ritmo

7. Define, ¿cuál es la intención comunicativa para el género narrativo?

- a) Recitar versos
- b) Representar situaciones
- c) Relatar sucesos

8. ¿Cómo se caracteriza el género literario: dramático?

- a) Tiene un inicio, nudo y desenlace
 - b) Utiliza diálogos y acotaciones
 - c) Presenta musicalidad y ritmo
- 



9. Subraya la palabra que mejor defina el género dramático en base a cómo está formado.

- a. Versos y estrofas b. Párrafos c. Actos o escenas

10. Subraya la palabra que mejor defina el género lírico en base a cómo está formado.

- a. Versos y estrofas b. Párrafos c. Actos o escenas

11. Subraya la palabra que mejor defina el género narrativo en base a cómo está formado.

- a. Versos y estrofas b. Párrafos c. Actos o escenas

12. Relacione las palabras que mejor definen el género literario que corresponde.

Lírico

Cuento, novela, fábula, leyenda, mito etc.

Dramático

Poema, canción etc.

Narrativo

Obra de teatro, guion, libreto etc.



Resultados de la Evaluación

1. B
2. C
3. A
4. C
5. B
6. A
7. C
8. B
9. C
10. A
11. B
12. Lírico con Poema, canción etc.
Dramático con Obra de teatro, guion, libreto etc.
Narrativo con Cuento, novela, fábula, leyenda, mito etc.