

Pintura Artística Interior

Manual Técnico Pintura y Carpintería

Equipo 4: Paloma, Ana Sofía, Renata, Carolina y Jorge

ÍNDICE

.....

01

Objetivo

02

Contenido y
ejemplos

03

Formas de comercializar
el producto

04

Video

05

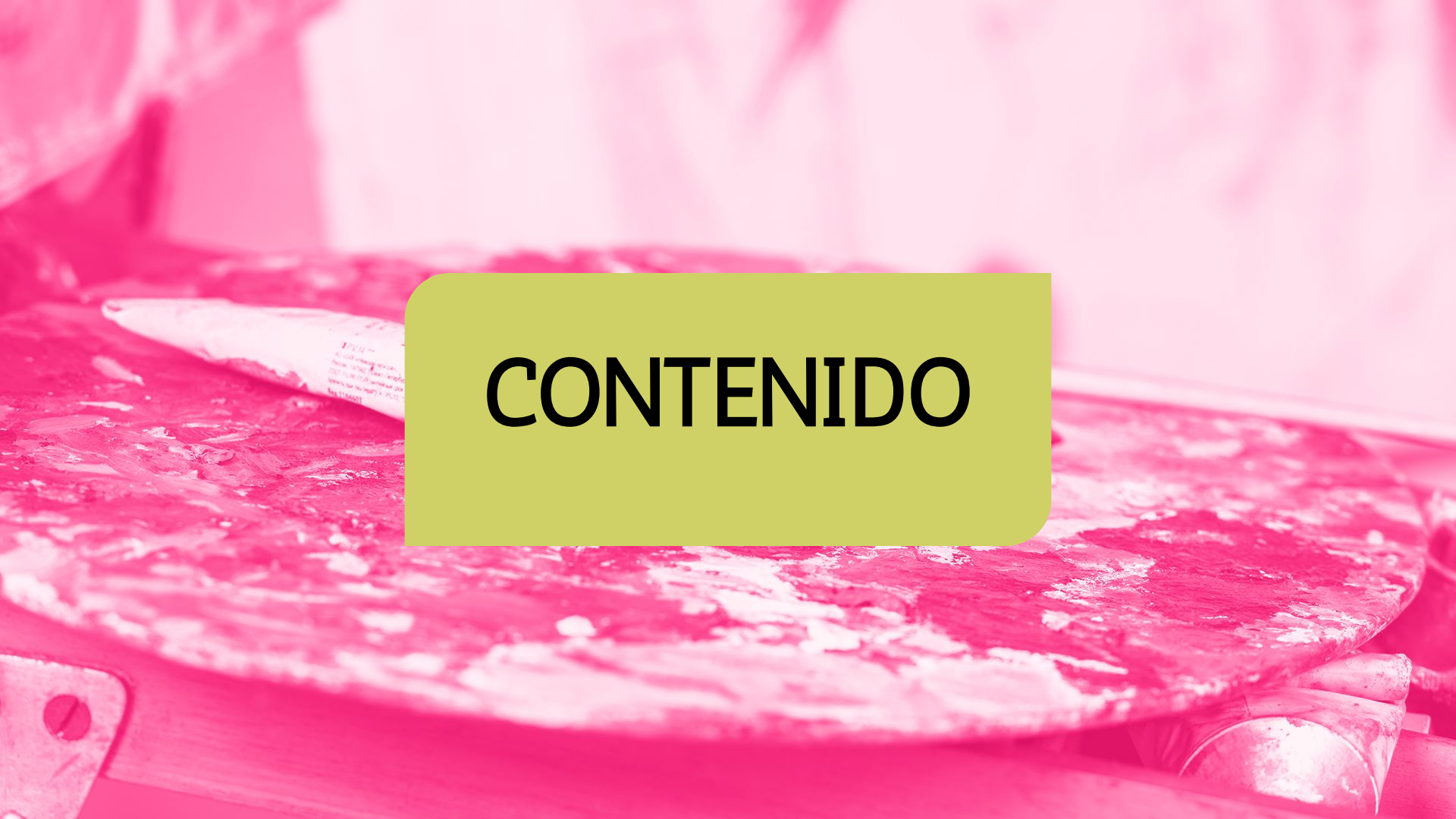
Conclusión y referencias



El objetivo de este manual es que las personas que tengan oportunidad de verlo aprendan toda la información posible sobre la pintura artística. El lector será capaz de entender cómo funciona, cómo y con qué se hace, algunos ejemplos y más.

OBJETIVO



The background of the slide is a photograph of a pizza being prepared. A pizza is on a wooden peel, and a hand is visible in the upper left corner, possibly adding toppings. A green rectangular overlay with rounded corners is positioned in the center of the image.

CONTENIDO

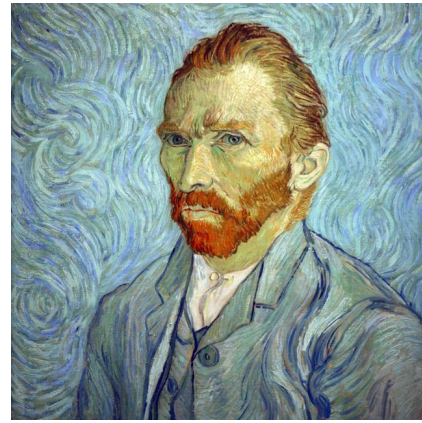
¿Cuáles son los 7 tipos de arte?

1. La pintura
2. La escultura
3. La literatura
4. La música
5. La danza
6. La arquitectura
7. El cine.



PINTURA

La pintura es una manifestación artística de carácter visual, plasmada en una superficie bidimensional, cuya composición conjuga elementos como las formas, los colores, las texturas, la armonía, la perspectiva, entre otros.



ESCULTURA

La escultura es el arte de crear formas en el espacio tridimensional, ya sean moldeadas, talladas, esculpidas o en relieve. Existen registros de actividad escultórica desde el período prehistórico.



LITERATURA

Dentro de las bellas artes, literatura se refiere al arte de la palabra escrita, regida por las formas de la poesía, la narrativa, el ensayo y teatro.



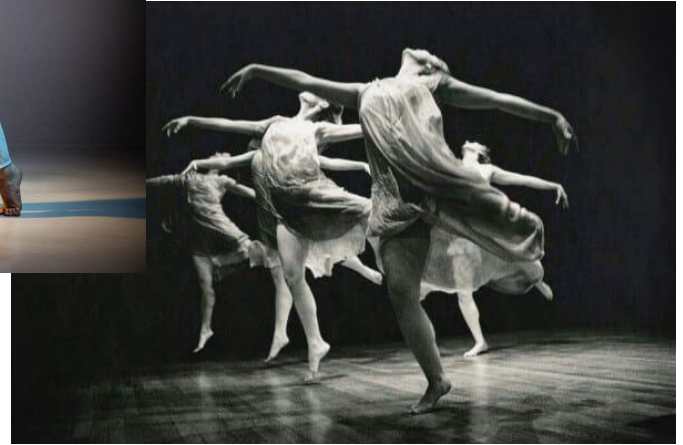
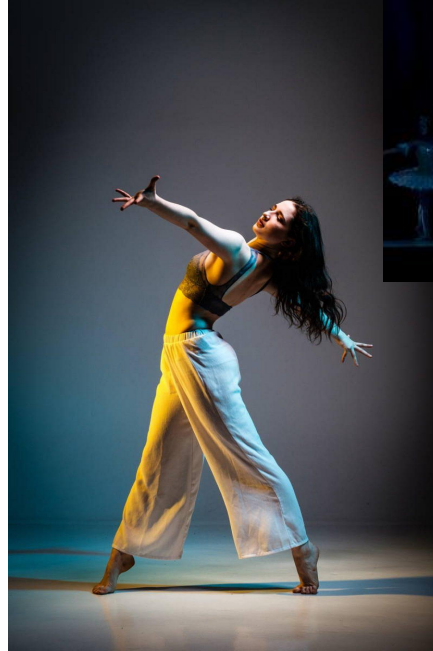


MÚSICA

La música es el arte de combinar los sonidos aplicando principios de melodía, ritmo y armonía, ya sea a través de la voz humana o de los instrumentos musicales.

DANZA

La danza es un arte de naturaleza expresiva corporal, constituida por movimientos rítmicos del cuerpo que pueden estar (o no) acompañados por música. Actualmente es considerada una de las artes escénicas.



ARQUITECTURA

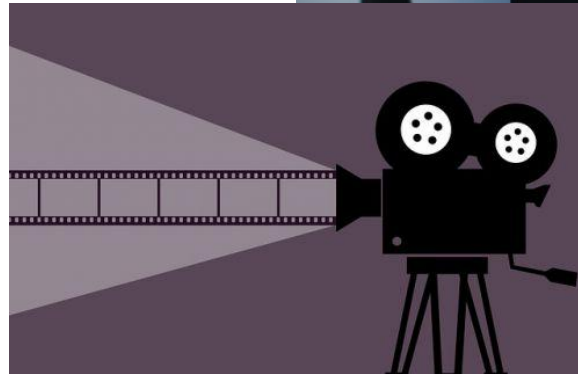
La arquitectura está relacionada a una función utilitaria, se ha convenido en reconocerla como una de las bellas artes en tanto idea, proyecta y erige edificaciones perdurables y valiosas funcional y artísticamente.

No toda la arquitectura califica como arte, sino aquella concebida como un espacio de significaciones colectivas, con una función simbólica y estética socialmente reconocible.



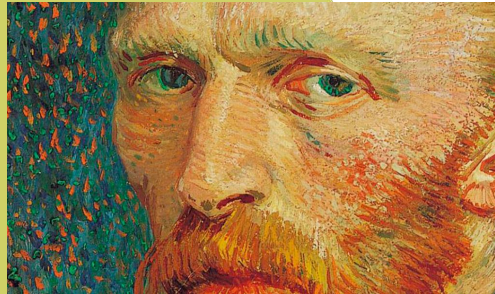
CINE

El cine o la cinematografía es la última de las artes en ser agregada dentro de la categoría de bellas artes. El cine sintetiza, de algún modo, las otras artes y añade sus propios elementos a través de sus recursos técnicos y formas de composición del discurso.



“SUEÑO CON PINTAR Y LUEGO PINTO MIS SUEÑOS”

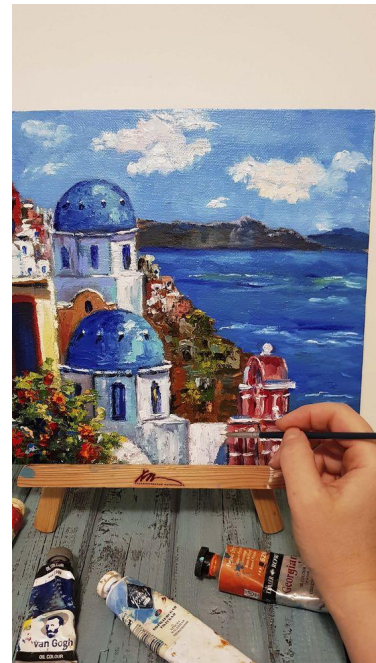
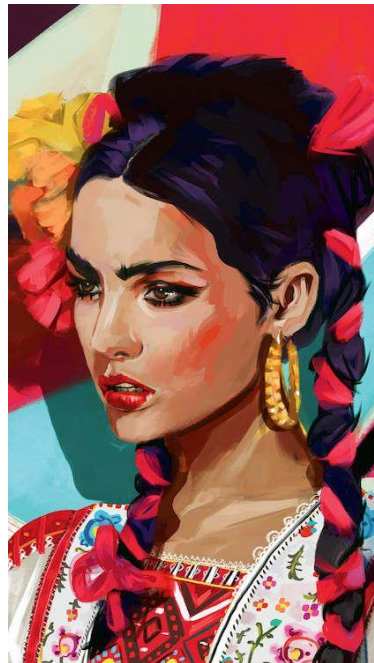
(Vincent Van Gogh, 1853)



Pintura Artística

La **pintura** es el arte de la representación gráfica utilizando pigmentos mezclados con otras sustancias orgánicas o sintéticas.

La **pintura** es una de las expresiones artísticas más antiguas y una de las siete Bellas Artes.





¿Qué nos transmite la pintura?

Transmite ideas y reproduce pensamientos a través de ellas, es una forma de expresión visual donde los diferentes colores y formas **nos** provocan sentimientos y emociones **que nos** lleva a interpretar de una manera diferente lo **que nos** quieren comunicar.

Materiales y Técnicas

Los materiales o técnicas empleadas determinan cómo denominamos una pintura u obra de arte, por ejemplo, La creación de Adán de Miguel Ángel es una pintura al fresco, La noche estrellada de Vincent Van Gogh es una pintura al óleo.

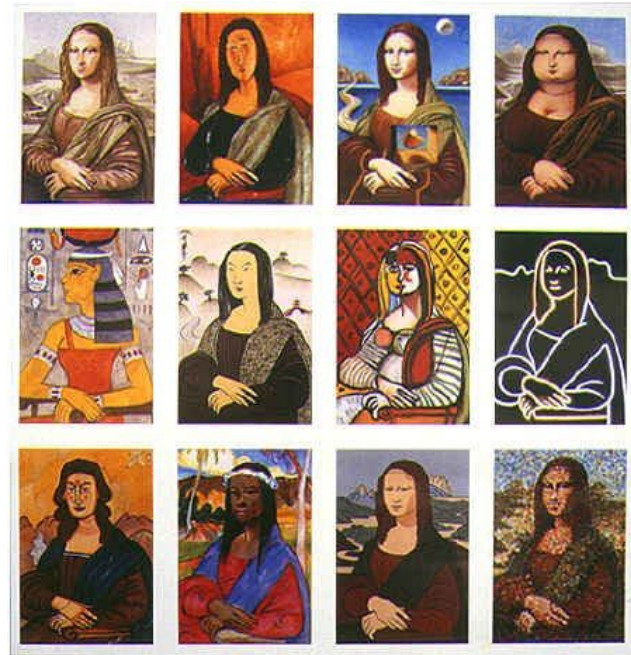
Las técnicas también definen el tipo de pintura como el uso del collage en el dadaísmo, el uso del puntillismo en el post-impresionismo, entre muchos más.



Las mayores creaciones artísticas hasta el momento se pueden clasificar dentro de los siguientes periodos:

- BARROCO
- NEOCLASICISMO
- ROMANTICISMO
- REALISMO
- IMPRESIONISMO

Cada periodo tiene sus características específicas que lo representan. En las siguientes diapositivas podrás apreciarlo.



Barroco

Pintura al óleo y dinamismo en sus composiciones.

Algunas de las obras más estudiadas a día de hoy y sobre la cual giran en la actualidad gran diversidad de enigmas que aún están sin resolver.



Pinturas emblemáticas del periodo **BARROCO**



"Las meninas"

Por Diego Velázquez, pintor español.



"Los discípulos de Emaús"

Por Miguel Ángel de Caravaggio, pintor italiano.

NEOCLASICISMO

Predominio del dibujo academicista sobre el color.

En la pintura española, el Neoclasicismo tuvo su máximo apogeo con la llegada del **Mengs**, el cual sería llamado personalmente por el rey Carlos III. El fiel reconocimiento del monarca le convertía así en la máxima influencia para otros pintores españoles, llegando incluso a instaurarse una especie de "**dictadura artística**".



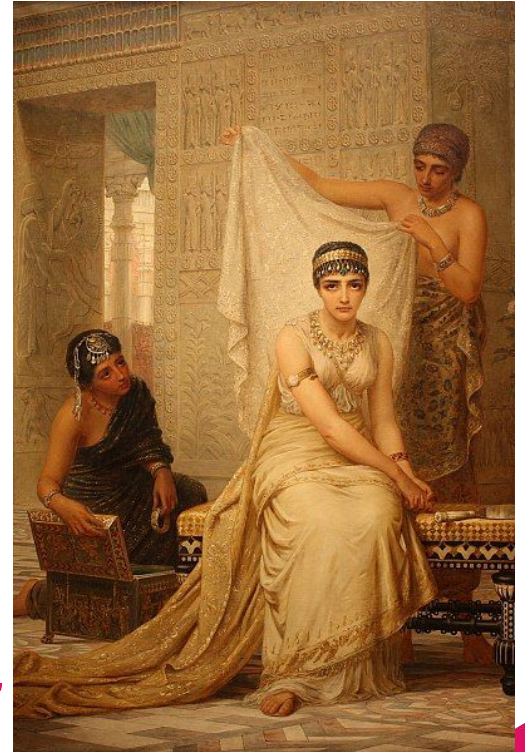
Pinturas emblemáticas del periodo **NEOCLÁSICO**



"Parure des Champs"
Por William-Adolphe
Bouguereau,
pintor francés.



"Queen Esther"
Por Edwin Long,
pintor inglés.



ROMANTICISMO

Un pequeño avance hacia el arte abstracto?

“Un pueblo no es verdaderamente libre mientras que la libertad no esté arraigada en sus costumbres e identificada con ella”. (Mariano José de Larra, 1837)

Esta frase de Mariano José de Larra podría plasmar a la perfección la ideología predilecta entre los pintores románticos, época que se caracterizó por no contar con una filosofía definida de manera taxativa. De manera prácticamente natural, **una nueva sensibilidad** empezó a florecer entre los artistas del momento.



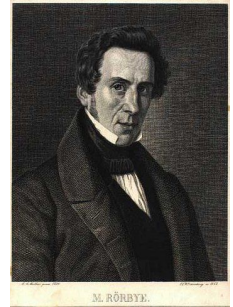
Pinturas emblemáticas del periodo **ROMÁNTICO**



"The Soul of the Rose"
Por John William Waterhouse, pintor inglés.



"Vista desde la ventana del artista"
Por Martinus Rorbye, pintor danés.



REALISMO

Movimientos pictóricos cargados de crítica social

Frente a los "excesos del romanticismo", comienzan a aparecer diversos tipos de pintura artística que tienen la necesidad de plasmar la realidad objetiva de manera verosímil, **despojando el lienzo de convencionalismos o cualquier otro tipo de idealización** por parte del artista.



Pinturas emblemáticas del periodo **REALISTA**



"O violero"

Por José Ferraz de Almeida Júnior, pintor brasileiro.



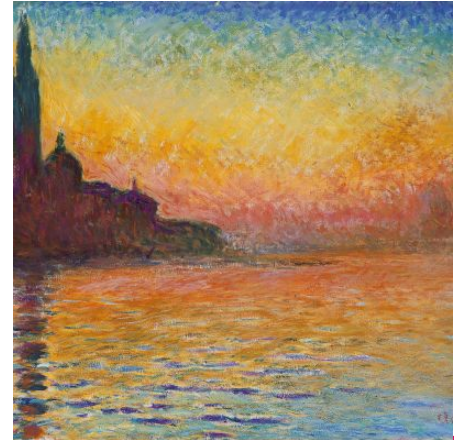
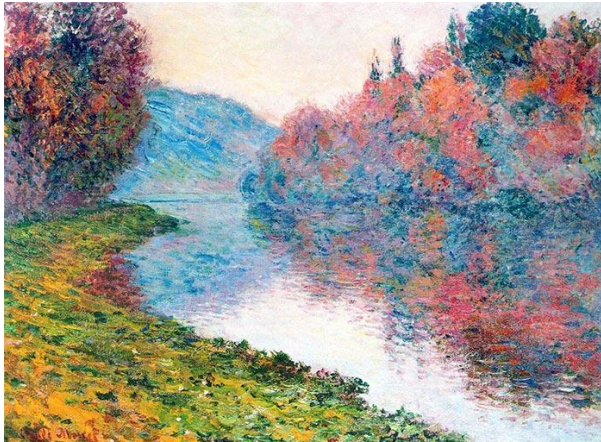
"Moscow Courtyard"

Por Vasili Polénov, pintor ruso.

IMPRESIONISMO

Técnicas de pintura basadas en la luz.

Dentro los tipos de pintura artística, el impresionismo probablemente nos **regaló los cuadros más importantes de la historia**, al menos si valoramos los mismos desde un punto de vista meramente técnico. Comienzan a apreciarse pinceladas grandes y cortas, algo debido en gran medida a los trazos gruesos que darán lugar a formas totalmente inexactas



Pinturas emblemáticas del periodo **IMPRESIONISTA**



"El jardín del artista en Giverny"
Por Claude Monet, pintor francés.



"La clase de ballet"
Por Edgar Degas, pintor francés.



EJEMPLOS

**REGLA #1
PARA CREAR
ARTE:**

NO HAY REGLAS

SÉ CREATIVO

SÉ ORIGINAL

¡QUE FLUYA LA INSPIRACIÓN!

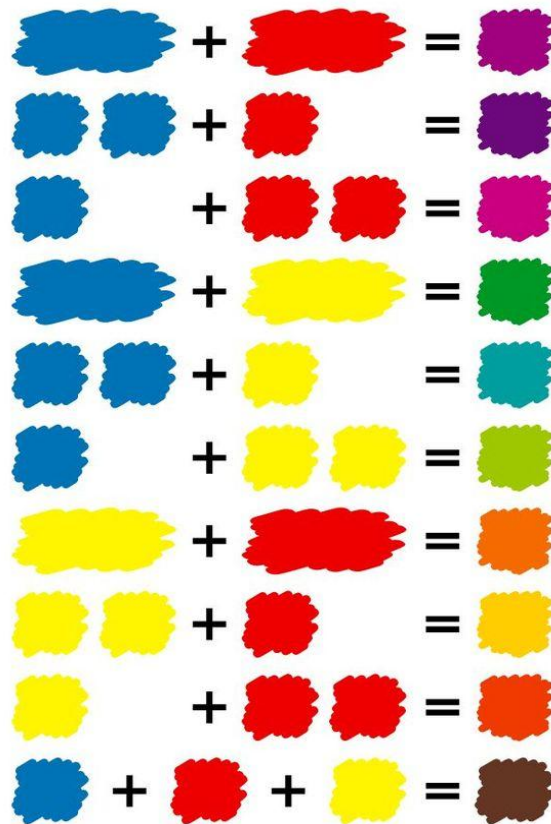


PINTURA



PINTURA

TÉCNICAS DE PINCELADO



Paleta de colores
básica creados por la
combinación de los 3
colores primarios:

- Azul
- Rojo
- Amarillo

PINTURA



Elegir un lienzo y
visualizar su obra



Comenzar por pintar el
fondo mezclando pintura
diluida con agua y utilizando
un pincel grande para dar
efecto degradado.



Elegir un punto
focal para la obra



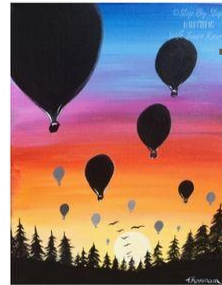
Hacer un esquema del
dibujo con un lápiz
grueso



Con un pincel más
delgado pintar los
detalles más finos.



Pintar los colores más
oscuros hasta el final,
ya que son más
difíciles de corregir



PINTURA

TÉCNICA BÁSICA



CREATIVIDAD



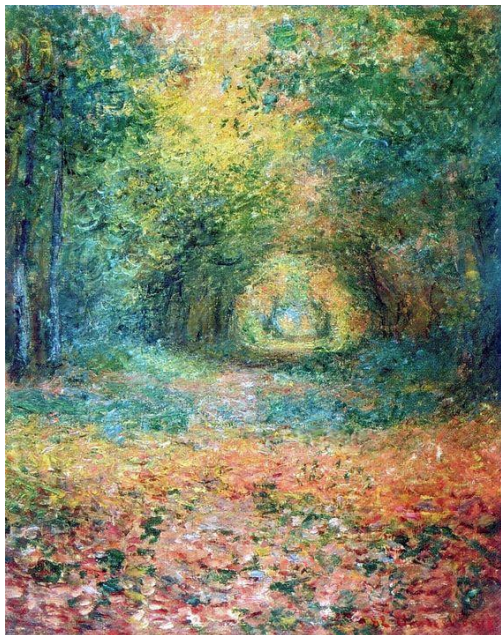
TENDENCIA:
MINIMALISTA



COLORES CONTRASTE

PINTURA

ESTILO MODERNO



PAISAJES



MUCHOS ELEMENTOS



OBJETOS Y LUGARES
REALES

PINTURA

ESTILO CLÁSICO



CARPINTERÍA

01

Medir y marcar

02

Cortar

03

Cepillar

04

Tallar y desbastar

05

Perforar

06

Ensamblar

07

Lijar

07

Barnizar y sellar

PASOS

tip 1:

lijar bien las piezas finalizadas
para evitar astillarse o cortarse.

tip 2:

toque final con barniz para darle
brillo a la pieza.



CARPINTERÍA

ARTÍSTICA

tip:

aprovechar espacios para el orden y crear sensaciones de amplitud y limpieza



CARPINTERÍA

DECORACIÓN



tip:

pintar la madera de los muebles de acuerdo a la decoración del lugar.



CARPINTERÍA

MUEBLES



FORMAS DE COMERCIALIZAR EL PRODUCTO

.....



CREA UNA MARCA EN LÍNEA

Desarrolla una página en redes sociales, en donde abras tu marca al público y expliques la forma que vas a manejar tu producto ya sea obras previamente dibujadas, personalizadas, por tema u ocasión. Además puedes hacer tu propio blog o página web en donde pongas tu historia y vendas através de ahí.



ORGANIZA EXPOSICIÓN

Al desarrollar tus obras de arte puedes organizar una exposición con tus seres queridos o gente de tu colonia. Invitas a participar y que vean tu arte. Estando ahí puedes venderlos previamente fijando los precios.

FORMAS DE COMERCIALIZAR EL PRODUCTO



PERSONAS

Por medio, de las personas puedes vender tu producto es decir cuando te interesas en el tema y asistes a eventos relacionados con pintura, como galerías, exposiciones, mesas redondas etc. La gente se va enterando que tu también formas parte de esta red de emprendedores y pintores que es ahí cuando comparten tu contenido con los demás o comparten tu CV con grandes expositores. Para que después ellos te inviten a exponer en sus museos, galerías.



FIJA LOS PRECIOS

Cómo hablábamos anteriormente de los precios, cuando haces una exposición ahí es donde ahí clave para vender y que la gente sepa lo que haces. Además debes incluirlo en tu blog o página web para poder vender más fácil.



VIDEO

ESCULTURA

La escultura es el arte de crear formas en el espacio tridimensional ya sean moldeadas, talladas, esculpidas o en relieve. Existen registros de actividad escultórica desde el período prehistórico.



CONCLUSIÓN

Como podemos observar en las diapositivas anteriores, la pintura es una forma de expresión libre y creativa que conlleva una representación gráfica u abstracta según lo que el artista quiere reflejar. Además existen estilos de creaciones artísticas en donde los artistas se basan.



CONCLUSIÓN

Sin embargo, también podrás aprender a conocer las técnicas y materiales para llevar a cabo cada obra. De la misma forma, podemos darnos cuenta que en cualquier arte puedes desarrollar tu creatividad libre y espontánea. Tú eres tu propio artista en la obra. Finalmente, vas a obtener conocimientos nuevos y formas de comercializar tu producto exitosamente.



REFERENCIAS

.....

G., M. (2020, June 22). » Tipos de pintura artística: ¿Qué sabes de cada uno?: ArteDovale
Retrieved October 21, 2020, from

<https://www.bellas-artes.net/tipos-de-pintura-artistica/>

Bellas artes. (n.d.). Retrieved October 21, 2020, from

<https://www.significados.com/bellas-artes/>